

MASTER LINE SOURCE 2 GEN2



 SWISS HANDCRAFTED
LOUDSPEAKERS SINCE 1986

PIEGA
S W I T Z E R L A N D

MEISTERHAFT KLANGKULISSE

Die Master Line Source 2 Gen2 verwandelt deinen Raum in eine ganz private Konzerthalle, in der alle Klänge in ihrer natürlichen Schönheit dreidimensional wiedergegeben werden. Die handgefertigten Lautsprecher mit Linienschallquellen und Dipolsystem bieten eine einzigartige räumliche Abbildung mit einer unvergleichlichen Tiefenwirkung. Das Ergebnis ist eine faszinierend realistische und immersive Klangwiedergabe, die dich direkt ins Geschehen versetzt.



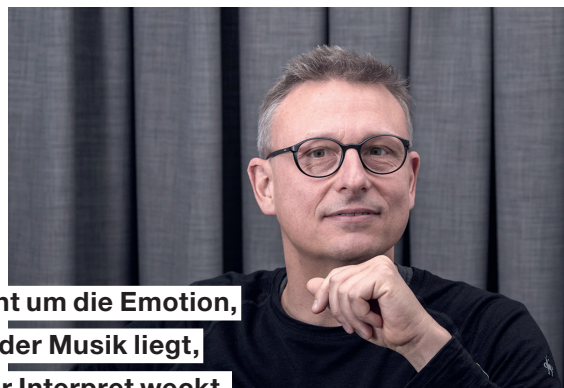
EINDRUCKSVOLLE BÜHNE

EINZIGARTIGE BÄNDCHEN-TECHNOLOGIE

Jahrzehntelange Kompetenz und präzise Handwerkskunst vereinen sich in unserer Bändchen-Technologie. Die weltweit einzigartigen Mittelhochtöner werden in unserer Manufaktur in hochkomplexen Produktionsschritten, die ein Höchstmass an Perfektion erfordern, von Hand gefertigt. Mit seiner Detailgenauigkeit und dem hohen Wirkungsgrad übertrifft das Bändchen die Leistungsfähigkeit von konventionellen Mittelhochtonsystemen deutlich. Die exzellenten Klangeigenschaften werden durch eine Membran aus hauchdünner Aluminiumfolie mit mehreren Flachspulen ermöglicht, die durch ein aufwendiges Sprühnebel-Ätzverfahren erzeugt werden. Mit einer Dicke von lediglich 20 µm fungiert sie als Schwingspule und übernimmt gleichzeitig die Aufgabe des Antriebs. Die bewegte Masse, angetrieben durch die stärksten Neodym-Magnete, beträgt ultraleichte sieben Milligramm und schafft damit ein konkurrenzloses Impulsverhalten und ein überragendes Auflösungsvermögen.

SYMMETRISCHE LINIENSCHALLQUELLE

Linien-schallquellen, auch bekannt als Line Source Driver, entführen Musikliebhaber mit höchsten Ansprüchen in ein beeindruckendes Klanguniversum. Im Vergleich zu herkömmlichen Lautsprechern breiten sich die Schallwellen bei einem Line Source Driver senkrecht in einer zylindrischen Form aus. Durch diese Eigenschaft erreichen die Klänge der mittleren und hohen Lagen den Zuhörer auf direktem Weg, ohne dass sie durch Reflexionen an Decke und Boden gestört werden. Darüber hinaus verfügen Linien-schallquellen über eine exzellente Impulstreue, wodurch Instrumente in ihrer vollen Dynamik und grosse Orchester mit authentischer Kraft wiedergegeben werden. Mit der symmetrischen Anordnung des Mitteltons wird ausserdem die horizontale Abstrahlcharakteristik verbessert und eine homogenere Klangkulisse geschaffen.



**Es geht um die Emotion,
die in der Musik liegt,
die der Interpret weckt,
die der Lautsprecher vermittelt,
die berührt.**

Roger Kessler
Leiter Forschung und Entwicklung



AKUSTISCHE LINSE MIT RÜCKWÄRTIGEN LAMELLEN

Die akustische Linse trägt wesentlich zur Optimierung der akustischen Eigenschaften bei. Durch die rückwärtige Abstrahlung der Schallwellen und die aufwendige Konstruktion wird ein diffuses Schallfeld erzeugt, das auch in akustisch herausfordernden Räumen ein perfektes Klangbild ermöglicht. Die schwarz lackierten Lamellen erzielen durch Beugung und Reflexion eine gleichmässige Schallverteilung und ermöglichen damit eine Platzierung in Wandnähe ebenso wie an jedem anderen Ort im Raum.

SOLIDE GEHÄUSEKONSTRUKTION

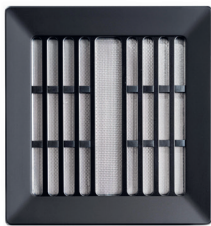
Um die hervorragende Qualität und Verzerrungsfreiheit der Treiber bestmöglich auszunutzen, wurde bei der Konstruktion des Gehäuses grösste Sorgfalt auf die Vermeidung jeglicher Resonanzen gelegt. Die Line Source Driver sind auf einer 10 mm dicken Aluminium-Schallwand montiert, die vollflächig mit der äusserst soliden und steifen Gehäusekonstruktion verbunden ist. Das schafft optimale Voraussetzungen für die beiden 220 mm grossen UHQD®-Tieftöner und die passiv mitschwingenden Membranen.



DER LAUTSPRECHER IM DETAIL

ELEGANTE PRÄSENZ

Die Schallwand aus Aluminium verleiht der Master Line Source 2 Gen2 eine moderne und technisch anmutende Ästhetik, während das matte Finish des Gehäuses für eine dezente Eleganz sorgt. Die Zusammenarbeit mit dem renommierten Designer Stephan Hürlemann spiegelt sich in den präzisen Konturen und dem ausgewogenen Verhältnis von Form und Funktion wider. Die rückwärtigen Lamellen als markantes Designelement unterstreichen elegant die technischen Fähigkeiten und verleihen den Lautsprechern eine zeitlose und anspruchsvolle Präsenz.



BRILLIANTE MITTEL- UND HOCHTON- WIEDERGABE

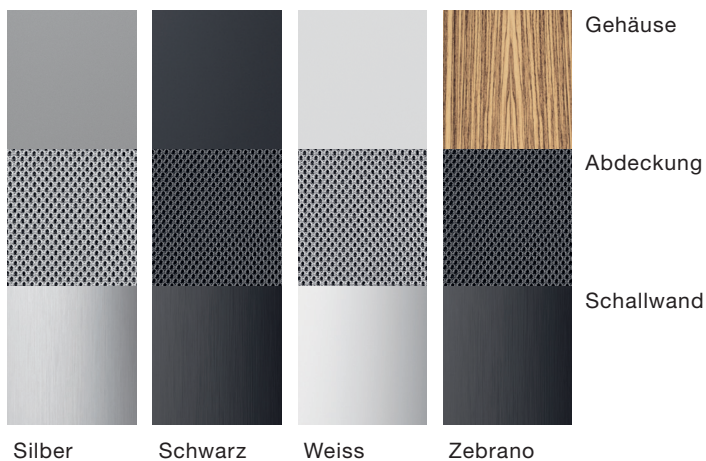
Vier übereinander angeordnete Line Source Driver-Bändchen, die in minutiöser Handarbeit mit höchster Präzision in unserer Manufaktur gefertigt werden, garantieren eine vollendete Darbietung aller mittleren und hohen Frequenzen, die jede Note, jedes Instrument und jede Stimme klar und präzise wiedergeben.

ATEMBERAUBENDE TIEFEN

Die beiden 220 mm grossen UHQD®-Tieftöner und die nach hinten abstrahlenden UHQD®-Passivmembranen erzeugen präzise und detailreiche Bässe mit grosser Dynamik – selbst bei leisem Musikgenuss. Die verwendeten Aluminiummembranen verfügen über eine hohe Festigkeit bei gleichzeitig geringer Masse für schnelleres und präziseres Impulsverhalten. Mit ihrem geringen mechanischen Verlust, der höheren Effizienz und der hervorragenden Feindynamik bilden sie die perfekte Symbiose mit unserer Bändchen-Technologie.

EINE ANSCHAFFUNG FÜRS LEBEN

PIEGA steht für erstklassige Qualität und höchste Ansprüche an Klang und Verarbeitung. Unsere Lautsprecher werden ausschliesslich aus ausgewählten Materialien gefertigt und zeichnen sich durch Präzision und Handwerkskunst aus. Die stetige Weiterentwicklung unserer Produkte garantiert ein lang anhaltendes Hörerlebnis auf höchstem Niveau. Wir sind von der Qualität unserer Lautsprecher überzeugt und gewähren eine Garantie von 6 Jahren bzw. 3 Jahren auf Elektronik. Auch nach Ablauf der Garantiezeit kannst du auf den erstklassigen Service unseres technischen Supports vertrauen.



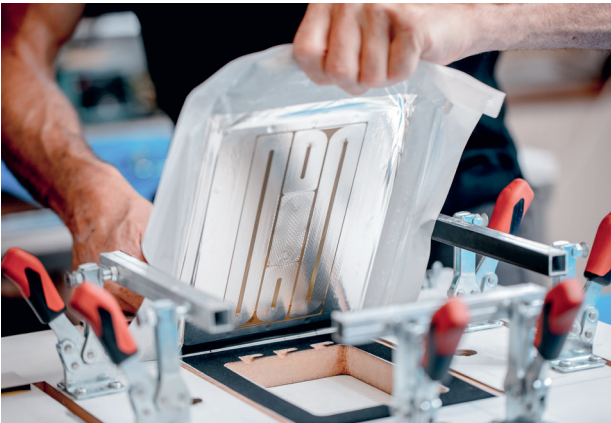
TECHNISCHE DATEN

	MASTER LINE SOURCE 2 GEN2
Bauprinzip	3-Wege-System Dipol mit akustischer Linse
Empfohlene Verstärker- leistung	20 – 500 Watt
Empfindlichkeit	92 dB / W / m
Impedanz	4 Ohm
Frequenzgang	20 Hz – 50 kHz
Bestückung	4 × Line Source Driver 211 2 × 220 mm UHQD®-Tieftöner 2 × 220 mm UHQD®-Passiv- membrane
Gehäuse	Schallwand aus Aluminium Gehäuse mit Matrixverstrebung
Anschluss	Bi-Wiring / PIEGA Multi- Connector
Abmessungen (H × B × T)	168 × 29 × 45,5 cm
Gewicht	98 kg

DIE VERFÜGBAREN AUSFÜHRUNGEN

Die Schallwand aus gebürstetem Aluminium mit Eloxalbeschichtung ist in Silber und Schwarz erhältlich. Die matte weisse Oberfläche sorgt für einen zeitlosen Look, der sich in jede stilvolle Einrichtung einfügt. Das Gehäuse ist in der passenden Farbe lackiert und bietet ein edles, mattes Finish, das die hervorragende Verarbeitung unterstreicht. Für diejenigen, die das Besondere suchen, bieten wir das exklusive Zebrano-Furnier mit einer natürlichen Holzmaserung. Jede Lautsprecherabdeckung ist passend zur Schallwandfarbe gehalten und vollendet das elegante Erscheinungsbild.

ÜBER PIEGA



Seit 1986 entwickeln und produzieren wir erstklassige Lautsprecher in akribischer Handarbeit. Was einst in einer Garage begann, vereint auch heute noch Leidenschaft, meisterhafte Fertigung und einzigartige Klangqualität. Unsere Bändchen-Technologie und nahtlosen Aluminiumgehäuse im zeitlosen Design haben uns weltweit bekannt gemacht. Aber unser Anspruch an Perfektion und Innovation geht weit über das hinaus. Jeder Schritt in der Produktentwicklung steht bei uns für Exzellenz und höchste Qualität mit dem Ziel, Musik naturgetreu und authentisch zu reproduzieren.

Wir setzen bewusst Akzente gegenüber der Masse und bleiben unseren Wurzeln treu. Die familiengeführte Manufaktur befindet sich noch heute am Ufer des Zürichsees und wird in der zweiten Generation geleitet. Unsere Kernkompetenzen werden stetig perfektioniert und wir vertrauen dabei auf jahrzehntelange Erfahrung und unübertroffene Handwerkskunst.

PIEGA SA
Bahnhofstrasse 29
8810 Horgen
Schweiz

+41 44 725 90 42
mail@piega.ch
www.piega.ch

